

Carré blanc sur fond bleu présente

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

CONTE MUSICAL
de Florent Nagel



D'après l'œuvre de Lewis Carroll

Sophie Stalport, texte
Angélique Gimay et
Florence Spire, piano

Scénographie
et direction d'acteur,
Emmanuelle Marquis

Tout public
à partir de 7 ans

www.carreblancsurfondbleu.fr

Graphisme Léa Camillari - Licence N°2-1046463

**« Comme c'est curieux... Que tout est étrange
aujourd'hui! Est-ce qu'on m'aurait transformée
cette nuit...? »**

**Alice au pays des merveilles est un conte musical
composé en 2012 par Florent Nagel d'après la
première traduction française de l'illustre roman de
Lewis Carroll.**

**Une partition pour voix parlée et piano à quatre mains
qui emmène petits et grands à partir de 7 ans au cœur
des aventures d'Alice, à cet endroit du conte où le réel,
le rêve et l'imaginaire s'entremêlent.**

**Avec Sophie Stalport, texte
Angélique Gimay et Florence Spire, piano à 4 mains
Emmanuelle Marquis, scénographie et direction d'acteur**

**Tout public à partir de 7 ans
Durée du spectacle 50 mn**

**Dimanche 4 février 2018 - 16 h 30
Salle de théâtre de l'Hôpital Bretonneau**

23 rue Joseph de Maistre – Paris 18ème
Sans réservation – Participation libre

**Dimanche 18 février 2018 - 15 h
Théâtre de l'île Saint-Louis Paul Rey**

39 quai d'Anjou – Paris 4ème
Réservation 01 46 33 48 65
Entrée 15 €/10 € (étudiants / -25 ans)